



SETTORE 4° TECNICO  
SERVIZIO 4.4 EDILIZIA PRIVATA-URBANISTICA  
Ufficio 4.4.1 Istruttorie e Affari Legali del Servizio

Tel. 0182.602254 e – mail: edilizia@comune.alassio.sv.it

**SCHEDA PER LA PRESENTAZIONE DELLA RICHIESTA DI AUTORIZZAZIONE  
PAESAGGISTICA PER LE OPERE IL CUI IMPATTO PAESAGGISTICO E'  
VALUTATO MEDIANTE UNA DOCUMENTAZIONE SEMPLIFICATA (1)**

**1. RICHIEDENTE:** (2) .....

- .....  
 Persona fisica;  
 società  
 impresa;  
 ente;

[BARRARE LA CASELLA INTERESSATA]

**2. TIPOLOGIA DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO** (3): .....

**3. OPERA CORRELATA A:**

- edificio;  
 area di pertinenza o intorno dell'edificio  
 lotto di terreno  
 strade, corsi d'acqua  
 territorio aperto

[BARRARE LA CASELLA INTERESSATA]

**CARATTERE DELL'INTERVENTO:**

- temporaneo o stagionale;  
 permanente fisso  
 permanente rimovibile

[BARRARE LA CASELLA INTERESSATA]

**5.a DESTINAZIONE D'USO del manufatto esistente o dell'area interessata (se edificio o area di pertinenza)**

- permanente rimovibile  
 residenziale  
 ricettiva/turistica  
 industriale/artigianale  
 agricolo  
 commerciale/direzionale  
 Altro .....

[BARRARE LA CASELLA INTERESSATA]

**5.b USO ATTUALE DEL SUOLO (se lotto di terreno)**

- centro edificato  
 agricolo  
 boscato  
 naturale  
 non coltivato  
 altro .....

[BARRARE LA CASELLA INTERESSATA]

**6 CONTESTO PAESAGGISTICO DELL'INTERVENTO E/O DELL'OPERA:**

- \_ centro storico
- \_ area urbana (entro centro abitato/edificato)
- \_ area periurbana (fuori centro abitato/edificato)
- \_ territorio agricolo
- \_ insediamento sparso anche industriale
- \_ insediamento agricolo
- \_ area naturale

[BARRARE LA CASELLA INTERESSATA]

**7. MORFOLOGIA DEL CONTESTO PAESAGGISTICO:**

- \_ ambito lacustre/vallivo
- \_ costa (bassa)
- \_ costa (alta)
- \_ pianura
- \_ versante collinare
- \_ versante montano
- \_ altopiano
- \_ promontorio
- \_ piana valliva montana
- \_ piana valliva collinare
- \_ terrazzamento
- \_ crinale

[BARRARE LA CASELLA INTERESSATA]

**8. UBICAZIONE DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO:** sul quale sia riportato se ricadente in area urbana

- **ESTRATTO STRADARIO** con indicazione precisa dell'edificio, via, piazza, n. civico se ricadente in territorio extraurbano o rurale

**- ESTRATTO CTR/IGM/ORTOFOTO**

Sulla cartografia l'edificio/area di intervento devono essere evidenziati attraverso apposito segno grafico o coloritura, nonché dovranno essere evidenziati i punti di ripresa fotografica (da 2 a 4).

- **ESTRATTO TAVOLA PUC E REALTIVA NORMA** che evidenzino: l'edificio o sua parte; area di pertinenza/il lotto di terreno, l'intorno su cui si intende intervenire

- estratto degli strumenti di pianificazione paesistica quali P.T.C.P.e che evidenzino il contesto paesaggistico e l'area di intervento

**9. DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA (da 2 a 4 fotogrammi):**

Le riprese fotografiche (da 2 a 4) devono permettere una vista di dettaglio dell'area di intervento e una vista panoramica del contesto da punti dai quali è possibile cogliere con completezza le fisionomie fondamentali del contesto paesaggistico, le aree di intervisibilità del sito.

Le riprese fotografiche vanno corredate da brevi note esplicative e dall'individuazione del contesto paesaggistico e dell'area di intervento.

**10.a. ESTREMI DEL PROVVEDIMENTO MINISTERIALE O REGIONALE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL VINCOLO PER IMMOBILI O AREE DICHIARATE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO (art. 136 - 141 - 157 Dlgs 42/04):**

- cose immobili;
- ville, giardini,
- parchi;
- complessi di cose immobili;
- bellezze panoramiche

[BARRARE LA CASELLA INTERESSATA]

**10.b. PRESENZA DI AREE TUTELE PER LEGGE (art. 142 del Dlgs 42/04):**

- Territori costieri
- territori contermini ai laghi;
- fiumi, torrenti, corsi d'acqua;
- parchi e riserve;
- territori coperti da foreste e boschi;
- università agrarie e usi civici;
- zone umide;
- zone di interesse archeologico.

[BARRARE LA CASELLA INTERESSATA]

**11. NOTE DESCRITTIVE DELLO STATO ATTUALE DELL'IMMOBILE O DELL'AREA TUTELATA - Elementi o valenze paesaggistiche che interessano l'area di intervento, il contesto paesaggistico <sup>(4)</sup>**

.....

.....

.....

.....

**12. DESCRIZIONE SINTETICA DELL'INTERVENTO E DELLE CARATTERISTICHE DELL'OPERA (dimensioni materiali, colore, finiture, modalità di messa in opera, ecc.) CON ALLEGATA DOCUMENTAZIONE DI PROGETTO <sup>(5)</sup>**

.....

.....

.....

**13. EFFETTI CONSEGUENTI ALLA REALIZZAZIONE DELL'OPERA <sup>(6)</sup>**

.....

.....

.....  
.....  
.....  
**14. MITIGAZIONE DELL'IMPATTO DELL'INTERVENTO** (7)  
.....  
.....  
.....  
.....

Data: \_\_\_\_\_  
Firma del Richiedente Firma del Progettista dell'intervento  
.....

LA COMPILAZIONE DELLA PARTE SOTTORIPORTATA È RISERVATA ALL'UFFICIO  
**15. MOTIVAZIONE DEL RILASCIO DELL'AUTORIZZAZIONE E PER EVENTUALI  
PRESCRIZIONI DA PARTE DELL'AMMINISTRAZIONE COMPETENTE.**  
.....  
.....  
.....  
.....

Data: Firma del Responsabile  
.....

.....  
**16. EVENTUALE DINIEGO O PRESCRIZIONI DELLA SOPRINTENDENZA COMPETENTE**  
.....  
.....  
.....  
.....

Data: Firma del Soprintendente o del Delegato  
.....

**NOTE PER LA COMPILAZIONE**

(1) A titolo esemplificativo, tali opere sono da intendersi gli interventi minori, accessori, di arredo, in grado di non alterare complessivamente lo stato dei luoghi (contesto paesaggistico e area di intervento), quali:

- Antenne, parabole
- cartellonistica (stradale e pubblicitaria), insegne pubblicitarie
- Manufatti di arredo urbano (ad esclusione degli interventi ricedenti nelle aree di cui alla lettera g del comma 4 dell'art. 10 del D. Lgs. 42 del 2004)
- Strutture temporanee di grandi dimensioni di durata non inferiore ad una settimana
- Strutture stagionali collegate all'attività turistica e del tempo libero
- Strutture di copertura non superiori a 10 mq (ad esclusione degli interventi ricedenti nelle aree di cui alla lettera g del comma 4 dell'art. 10 del D.Lgs. 42 del 2004)
- Pannelli solari e foto voltaici fino ad una potenza di 20Mwe
- Impianti di condizionamento

(2) La compilazione della scheda è a carico del soggetto che richiede l'autorizzazione paesaggistica.

(3) L'indicazione della tipologia dell'opera deve essere accompagnata dal riferimento preciso agli interventi minori;

(4) Una volta barrata la categoria di tutela in cui ricade la proposta di intervento, devono essere descritti, in modo sintetico, i caratteri che effettivamente connotano l'area di intervento ed il contesto paesaggistico, in cui si colloca l'opera da realizzare, al fine fornire l'esatta informazione in relazione alla sua ubicazione rispetto agli aspetti o elementi di rilievo

paesaggistico.

(5) E' consigliabile allegare pieghevoli o documentazione del prodotto industriale o prefabbricato che si intende installare o utilizzare.

(6) Lo scopo di tale punto è quello di fornire, con buona approssimazione, l'informazione sulle eventuali effetti conseguenti alla realizzazione dell'opera ed in particolare degli elementi o degli aspetti tutelati. tale valutazione si ricava dal confronto fra le caratteristiche dello stato attuale, gli elementi di progetto e gli obiettivi della tutela. Al fine di orientare la compilazione di tale sezione si elencano qui di seguito alcune delle possibili modificazioni dell'immobile o dell'area tutelata:

- cromatismi dell'edificio;
- rapporto vuoto/pieni;
- sagoma;
- volume;
- aspetto architettonico;
- copertura;
- pubblici accessi;
- impermeabilizzazione del terreno;
- movimenti di terreno/sbancamenti;
- realizzazione di infrastrutture accessorie;
- aumento superficie coperta;
- alterazione dello skyline (profilo dell'edificio o profilo dei crinali);
- alterazione percettiva del paesaggio (intrusione o ostruzione visuale);
- interventi su elementi arborei e vegetazione

(7) Qualificazione o identificazione dei elementi progettuali finalizzati a ridurre o migliorare l'impatto del bene tutelato sui caratteri del contesto paesaggistico e dell'area di intervento.